

9. STRUMENTAZIONE FORNITA E SERVIZIO TRASPORTO

Gli strumenti musicali a disposizione sono: 1 pianoforte a coda per le esecuzioni dei solisti e piccoli gruppi da camera, 3 tastiere pesate 88 tasti Yamaha, 1 consolle di mixaggio, 2 casse di amplificazione e microfoni, 1 batteria completa, 10 leggi, 100 sedie. Per la strumentazione a carico dei partecipanti, che richiede una particolare difficoltà di spostamento dalla sosta del pullman alle sedi del Concorso, l'organizzazione metterà a disposizione gratuitamente del personale e un mezzo di trasporto per il servizio richiesto. È necessario comunicare il preciso orario di arrivo. Per la sosta dei pullman è disponibile un ampio parcheggio alle porte della città.

10. CONVENZIONI ALLOGGI

Per tutte le convenzioni di alloggi e visite turistiche del territorio è possibile consultare il sito del Concorso www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli

11. DATA DI SCADENZA E DOMANDA D'ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione dovrà essere inviata come da modello on line entro e non oltre **Lunedì 4 Maggio 2020**. Per le categorie C D E è sufficiente che il docente o la scuola invii preventivamente un elenco con i nominativi dei partecipanti. Le schede d'iscrizione di ogni partecipante devono essere poi inviate tutte insieme per e-mail o consegnate prima dell'audizione alla segreteria del Concorso.
Per e-mail: zanuccoli@classicallmusic.com

Alla scheda online compilata in ogni sua parte devono essere allegati:

- Copia del documento
- Ricevuta del versamento effettuato all'Associazione della quota d'iscrizione e della quota per l'accompagnatore pianistico (se richiesto) e parti pianistiche.

Bonifico Bancario:

Associazione Musicale ClassicAllMusic
IBAN IT 71 O 05792 24201 CC 078 000 1510
Code Swift BPVMIT2R
Causale 18° Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"

12. NORME FINALI

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

NOTIZIE UTILI

Come raggiungere Sogliano al Rubicone:

In Auto:

uscire al casello autostrada di Cesena o Rimini Nord, imboccare la SS9 via Emilia in direzione Savignano al Rubicone, seguire poi l'indicazione per Sogliano al Rubicone (FC).

In Treno:

si scende alla stazione di Savignano al Rubicone, raggiungibile da Cesena o Rimini.

Poi con servizi di trasporto extra urbano si raggiunge Sogliano al Rubicone.

Trasporto Pullman:

Da Rimini a Savignano (S. F.) / Da Cesena a Savignano (S. F.)

Da Cesena a Sogliano al R.(S. F.) / Da Savignano a Sogliano al R. (S.F.)

Per orari consultare il sito www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli/

Per informazioni alloggi e ristoranti:

Associazione Musicale ClassicAllmusic - zanuccoli@classicallmusic.com

Cell. +39 393 1228116 - www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli/

Scheda d'Iscrizione al 18° CONCORSO NAZIONALE "LUIGI ZANUCCOLI" PER GIOVANI MUSICISTI SMIM e LICEI MUSICALI

Sogliano al Rubicone (FC) - 22-25-26 Maggio 2020

Scuola di provenienza **I grado / II grado / Licei Musicali / Coreutici**
Cat. A B C D E sub Cat. 1 2 3 4 5
Strumento/Formazione
Nome e Cognome..... data di nascita.....
Codice Fiscale.....
Residente città..... cap..... via.....
e-mail..... cell.....
Programma: (specificare Autore e Titolo).....

DATI GENITORE (per minorenni)

Nome e Cognome..... data di nascita.....
Codice Fiscale.....
Residente città..... cap..... via.....
e-mail..... cell.....
Scuola di Provenienza..... e-mail.....

Insegnante di riferimento

Nome e Cognome..... data di nascita.....
e-mail..... cell.....

Allegati:

- Certificato o autocertificazione di nascita in carta semplice
- Ricevuta del versamento della quota d'iscrizione (cumulativa per gruppi o scuole) e della quota del pianista accompagnatore.
- Per le categorie B C D E allegare elenco dei partecipanti della formazione.

Il sottoscritto

richiede il pianista accompagnatore **Si** **No**

Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza riserve le norme del regolamento del Concorso al quale si riferisce la presente domanda.

Firma del responsabile:

Data:

Le domande devono essere inviate entro **Lunedì 04 Maggio 2020**

per posta: all'Associazione Musicale ClassicAllMusic, Via Lucio Lando 45, 47921-Rimini (farà fede la data del timbro postale)

per e-mail zanuccoli@classicallmusic.com

Ai sensi e per gli effetti del D.G.L.S. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti sono oggetto di trattamento informatico da parte dell'Associazione Musicale ClassicAllMusic.



18° Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO
a Indirizzo Musicale

LICEI MUSICALI e COREUTICI
di Biennio e triennio

Scuole secondarie di I e II grado
non a indirizzo musicale con progetti musicali

Solisti - Gruppi da camera - Orchestre - Cori

Direttore Artistico
Claudio Casadei



22
25
26
Maggio
2020

Sogliano al Rubicone (FC)
Teatro Elisabetta Turroni

www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli - zanuccoli@classicallmusic.com



Fabbrini
Pianoforti & musica

1. REGOLAMENTO

L'Associazione Musicale **ClassicAllMusic** in collaborazione del Comune di Sogliano al Rubicone - Assessorato alla Cultura, organizza il **18° Concorso Nazionale “Luigi Zanucoli”** allo scopo di premiare lo studio della musica e valorizzare il ruolo formativo di giovani musicisti di qualsiasi strumento, formazione cameristica, orchestrale e corale, delle Scuole secondarie di I e II grado a indirizzo musicale, dei Licei Musicali e Coreutici, biennio e triennio, Scuole di I e II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali.

2. LUOGO E DATE DI SVOLGIMENTO

Il Concorso avrà luogo a Sogliano al Rubicone, le audizioni si svolgeranno sia nel Teatro Comunale “Elisabetta Turroni” che nella sede della Proloco nei giorni 22-25-26 Maggio 2020 dalle ore 10,00 alle ore 18,00.

Di seguito le principali facilitazioni per i partecipanti:

Possibilità di scegliere la data della propria audizione

Premiazione quotidiana alle ore 18,30 e consegna dei premi

Ogni scuola sarà impegnata per massimo una giornata intera di audizioni

Per particolari esigenze di orario contattare l'organizzazione del Concorso

e-mail zanucoli@classicallmusic.com - cell. 393 1228116

3. CANDIDATI

Il Concorso è aperto agli studenti:

delle Scuole Secondarie di I grado a indirizzo musicale

dei Licei Musicale e Coreutici, biennio e triennio.

delle scuole secondarie di I e II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali.

4. CALENDARIO, PROVE, PREMIAZIONE

Il calendario definitivo sarà disponibile da **Lunedì 11 Maggio 2020**.

I concorrenti dovranno consultare il sito web www.concorsozanucoli.com alla pagina “Calendario 2020” riguardo il giorno e l'ora della propria audizione.

Le audizioni per le categorie A e B si svolgeranno presso il Teatro Comunale “Elisabetta Turroni” e per la categorie C D E presso la sede della Pro Loco di Sogliano al Rubicone.

Prima della propria audizione i concorrenti dovranno consegnare alla giuria un documento d'identità e due copie dei brani in programma.

I concorrenti saranno ammessi in ordine alfabetico alle prove delle singole categorie di ogni sezione.

I risultati delle prove saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni di ogni categoria.

Le premiazione si terranno presso il Teatro Comunale “Elisabetta Turroni” al termine di ogni giorno di audizioni del 22-26-27 maggio 2020 alle ore 18.30.

5. GIURIA

La Giuria sarà composta da docenti di strumento di Scuole ad Indirizzo Musicale e Conservatori. I membri della giuria che hanno rapporti didattici o di parentela con i concorrenti si asterranno dalla votazione con menzione nel verbale. I commissari esprimono il proprio voto in centesimi e la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso. La giuria ha la facoltà di interrompere o ridurre l'esecuzione dei brani presentati, inoltre potrà a proprio insindacabile giudizio, non procedere all'assegnazione dei premi qualora non siano riscontrati i requisiti richiesti ai candidati.

6. NORME COMUNI

I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più categorie del Concorso.

I vincitori assoluti della precedente edizione avranno la possibilità di partecipare all'edizione 2020, solo se iscritti a una categoria superiore.

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, che non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.

I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video, concernenti ogni fase del concorso e del concerto di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'Associazione ClassicAllMusic per qualsiasi utilizzazione.

7. PUNTEGGIO, ATTESTATI, PREMI

Il punteggio sarà espresso in centesimi, al primo premio assoluto, con punteggio 100/100, verrà assegnata una borsa di studio di categoria, tutti i concorrenti premiati riceveranno un Diploma di merito in base alle seguenti classifiche:

| | |
|-----------------------|---------|
| Primo Assoluto | 100/100 |
| Primo Premio | 95/100 |
| Secondo Premio | 90/100 |
| Terzo Premio | 85/100 |
| Quarto Premio | 80/100 |

Agli insegnanti dei primi premi classificati da 95/110 a 100/100 verrà rilasciato un Diploma d'Onore. **Alla scuola** con primo premio assegnato all' Orchestra da 98/100, coppa e Diploma di Merito

8. CATEGORIE, MINUTAGGI, PREMI, QUOTE D'ISCRIZIONE

Programma libero

Categoria A: Solisti

a1-a2-a3: scuole di I grado a indirizzo musicale e non con progetti musicali

a4-a5: Licei musicale e Coreutici e scuole di II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali del biennio e triennio

| CAT. | ANNO SCOLASTICO | MINUTAGGI | PRIMO PREMIO ASSOLUTO | QUOTA ISCRIZIONE | QUOTA PIANISTA ACCOMPAGNATORE |
|-----------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------|-------------------------------|
| a1 | 1° Media | 3 min | € 40 | € 20 | € 15 |
| a2 | 2° Media | 4 min | € 50 | € 20 | € 15 |
| a3 | 3° Media | 5 min | € 60 | € 20 | € 15 |
| a4 | Biennio Liceo | 5 min | € 80 | € 25 | € 25 |
| a5 | Triennio Liceo | 6 min | € 90 | € 25 | € 25 |

Categoria B: Musica da Camera (da 2 a 6 elementi)

b1-b2-b3: scuole di I grado a indirizzo musicale e non con progetti musicali

b4-b5: Licei musicale e Coreutici e scuole di II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali del biennio e triennio

| CAT. | ANNO SCOLASTICO | MINUTAGGI | PRIMO PREMIO ASSOLUTO | QUOTA D'ISCRIZIONE |
|-----------|---------------------------------|--------------|---|-------------------------|
| b1 | 1° 2° 3° Media | 4 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 80 alla scuola di provenienza | € 12 ogni membro |
| b2 | Biennio e Triennio liceo | 5 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 100 alla scuola di provenienza | € 15 ogni membro |

Categoria C: Musica da Camera (da 7 a 14 elementi)

c1-c2-c3: scuole di I grado a indirizzo musicale e non con progetti musicali

c4-c5: Licei Musicali, Coreutici e scuole di II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali del biennio e triennio

| CAT. | ANNO SCOLASTICO | MINUTAGGI | PRIMO PREMIO ASSOLUTO | QUOTA D'ISCRIZIONE |
|-----------|---------------------------------|--------------|---|-------------------------|
| c1 | 1° 2° 3° Media | 5 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 120 alla scuola di provenienza | € 10 ogni membro |
| c2 | Biennio e Triennio liceo | 6 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 150 alla scuola di provenienza | € 12 ogni membro |

Categoria D: Orchestre (senza limiti di numero)

| CAT. | ANNO SCOLASTICO | MINUTAGGI | PRIMO PREMIO ASSOLUTO | QUOTA D'ISCRIZIONE |
|-----------|---------------------------------|---------------|---|-------------------------|
| d1 | 1° 2° 3° Media | 12 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 150 alla scuola di provenienza | € 10 ogni membro |
| d2 | Biennio e Triennio liceo | 12 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 200 alla scuola di provenienza | € 10 ogni membro |

Categoria E: Cori (senza limiti di numero)

| CAT. | ANNO SCOLASTICO | MINUTAGGI | PRIMO PREMIO ASSOLUTO | QUOTA D'ISCRIZIONE |
|-----------|---------------------------------|---------------|---|-------------------------|
| e1 | 1° 2° 3° Media | 12 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 100 alla scuola di provenienza | € 10 ogni membro |
| e2 | Biennio e Triennio liceo | 12 min | Attestato ad ogni partecipante. Coppa e € 150 alla scuola di provenienza | € 10 ogni membro |

Le borse di studio consistono in buoni acquisto di spartiti musicali e libri presso il negozio di spartiti musicale e strumenti Fabbrini di Pesaro e Borsari di Bologna.

Le categorie B-C-D-E possono essere formati da alunni di diverse classi e le borse di studio saranno assegnate alla scuola di provenienza.

Per le categorie **D e E** possono far parte del gruppo anche ex alunni (max 4) che hanno conseguito la licenza media o il diploma di liceo nell'anno scolastico 2017/ 2018.

I gruppi o scuole dovranno effettuare un unico bonifico pari all'importo totale, e compilare un'unica scheda d'iscrizione indicando nome e cognome e classe di ogni componente della formazione.

Ogni partecipante che si iscriverà in 3 o più categorie, avrà diritto a una riduzione della quota d'iscrizione pari a euro 10 per ogni categoria.

Il pianista accompagnatore deve essere richiesto al momento dell'iscrizione allegando il supplemento della specifica quota.

La quota d'iscrizione al Concorso comprende anche la quota associativa all'Associazione e non è rimborsabile.